

REPERTORIO PROFANO

ARBOL DE CANÇION

CORO MASCHILE

Musica di
MARIO FULGONI

da "Tutte le poesie"
FEDERICO GARCÌA LORCA

ARBOL DE CANÇION

Coro Maschile

da "Tutte le poesie"

Federico GARÇIA LORCA

Musica di

Mario FULGONI

Moderato espressivo

mp Ca - ña de voz y ge - sto, u - na
La ni - ña su - spi - ran - do lo que -

mp Ca - ña de voz y ge - sto, u - na
La ni - ña su - spi - ran - do lo que -

mp Ca - ña de voz y ge - sto, u - na
La ni - ña su - spi - ran - do lo que -

mp Ca - ña de voz y ge - sto, u - na
La ni - ña su - spi - ran - do lo que -

3

p tiem-bla sin e - spe - ran-za sin e - spe -
pe - ro lle - ga - ba siem-pre lle - ga - ba

p tiem-bla sin e - spe - ran-za sin e - spe -
pe - ro lle - ga - ba siem-pre lle - ga - ba

p tiem-bla sin e - spe - ran-za sin e - spe -
pe - ro lle - ga - ba siem-pre lle - ga - ba

p tiem-bla sin e - spe - ran-za sin e - spe -
pe - ro lle - ga - ba siem-pre lle - ga - ba

7

Ten. I
8 ran - za en el ai - re de a - yer.
siem - pre siem pre un mi - nu - to de - spués.

Ten. II
8 ran - za en el ai - re de a - yer.
siem - pre siem - pre un mi - nu - to de - spués.

Bar.
ran - za en el ai - re de a - yer.
siem - pre siem - pre un mi - nu - to de - spués.

Bs.
ran - za en el ai - re de a - yer.
siem - pre siem - pre un mi - nu - to de - spués.

11 *poco meno*

Ten. I
8 *mf* Ay Sol! Ay lu - na, lu - na! *mf* Se - sen - ta flo - res gri - ses

Ten. II
8 *mf* Ay Sol! Ay lu - na, lu - na! *mf* Se - sen - ta flo - res gri - ses

Bar.
mf Ay Sol! Ay lu - na, lu - na! *mf* Se - sen - ta flo - res gri - ses

Bs.
Ay Sol! Ay lu - na, *f* Un mi - nu - to de - spués flo - res gri - ses

15

Ten. I
8 en - re - da - ban sus pies. *p* Mi - ra có - mo se me - ce u - -

Ten. II
8 sus pies. *p* Mi - ra có - mo se me - ce u - -

Bar.
en - re - da - ban sus pies. *p* Mi - ra có - mo se me - ce u - na

Bs.
en - re - da - ban sus pies. *p* Mi - ra có - mo se me - ce u - na

19

Ten. I
8 na y o - tra vez, *mf* vir - gen de flor y ra - ma, vir - gen de

Ten. II
8 na y o - tra vez, *mf* vir - gen de flor y ra - ma, vir - gen de

Bar.
u - na y o - tra vez, *mf* vir - gen de flor y ra - ma, vir - gen de

Bs.
u - na y o - tra vez, *mf* vir - gen de flor y ra - ma, vir - gen de

23

Ten. I
8 flor *p* en el ai - re de_a-yer.

Ten II
8 flor *p* en el ai - re de_a-yer.

Bar.
8 flor *p* en el ai - re de_a-yer.

Bs.
8 flor *p* en el ai - re de_a-yer.

Solo
p en el ai - re *riten.*

30 *Più lento*

Ten. I
8 *mp* en el ai - re de_a - yer. *riten.* de_a - yer.

Ten II
8 *mp* en el ai - re de_a - yer. *riten.* de_a - yer.

Bar.
8 *mp* en el ai - re de_a - yer. *riten.* de_a - yer.

Bs.
8 *mp* en el ai - re de_a - yer. *riten.* de_a - yer.

Arbol de cancion

Caña de voz y gesto,
una vez y otra vez
tiembla sin esperanza
en el aire de ayer.

La niña suspirando
lo queria coger;
pero llegaba siempre
un minuto después.

Ay Sol! Ay luna, luna!
Un minuto después
Sesenta flores grises
enredaban sus pies.

Mira cómo se mece
una y otra vez,
virgen de flor y rama,
en el aire de ayer.

Albero di canzone

Canna di voce e gesto,
una volta e un'altra volta ancora
trema senza speranza
nell'aria di ieri.

La ragazza sospirando
la voleva cogliere;
però arrivava sempre
un minuto dopo.

Ah, sole! Ah, luna, luna!
un minuto dopo.
Sessanta fiori grigi
legavano i suoi piedi.

Guarda come dondola
una volta e un'altra volta ancora.
Vergine di fiore e ramo
nel vento di ieri.

da "Tutte le poesie"
Federico GARÇÌA LORCA